



PHOTOGRAMMETRIE AGISOFT METASHAPE

Présentation des outils et des barres de menus pour
la mise en route (édition professionnelle) (04.05)

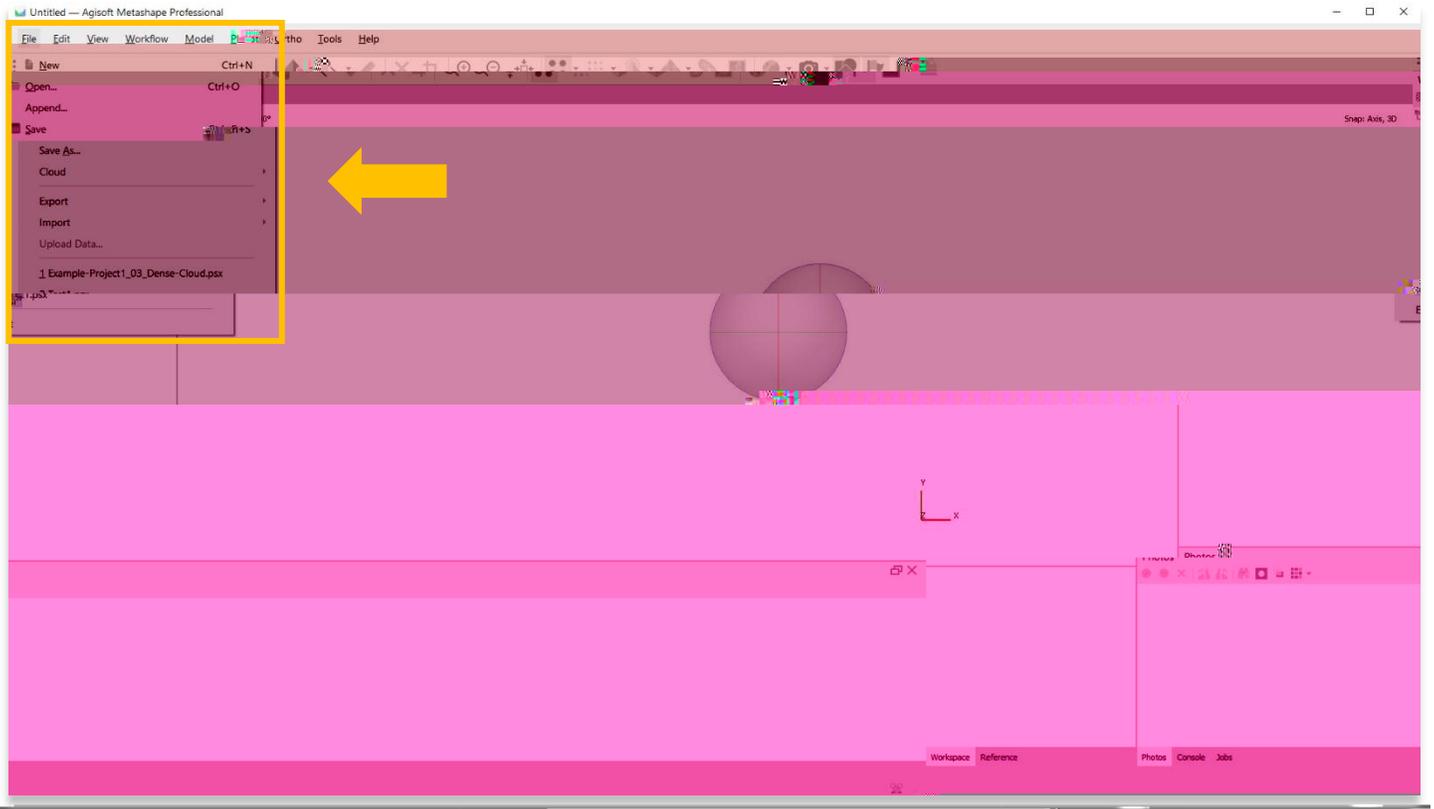
William Raynolds

Jared Koller

Hanan Charaf (traduction française)

MENU FICHER

2. Dans le menu Fichier, les utilisateurs peuvent :
 - a. Créer un nouveau projet Metashape
 - b. Ouvrir un projet Metashape existant
 - c. Enregistrer / Enregistrer sous
 - d. Connectez-vous à un stockage cloud
 - e. Exportez et importez de nombreux types de fichiers et ensembles de données, y compris des images, des emplacements de caméras, des points de contrôle au sol, des modèles de nuages, des maillages, des surfaces, des DEMS (et tout autre type de fichier compatible avec Metashape)



MENU DE FLUX DE TRAVAIL

3. Le menu le plus couramment utilisé lors de la création de modèles 3D et d'orthophotos est le menu Workflow. Les options sont grisées (par exemple, aligner les photos, créer un nuage dense, etc.) jusqu'à ce que les étapes requises soient terminées au préalable. Dans l'exemple ci-dessous, les utilisateurs peuvent uniquement ajouter des photos ou ajouter un dossier (contenant des photos) avant de passer à l'étape suivante d'alignement des photos sélectionnées.

AVANT L'AJOUT DE PHOTOS À UN PROJET

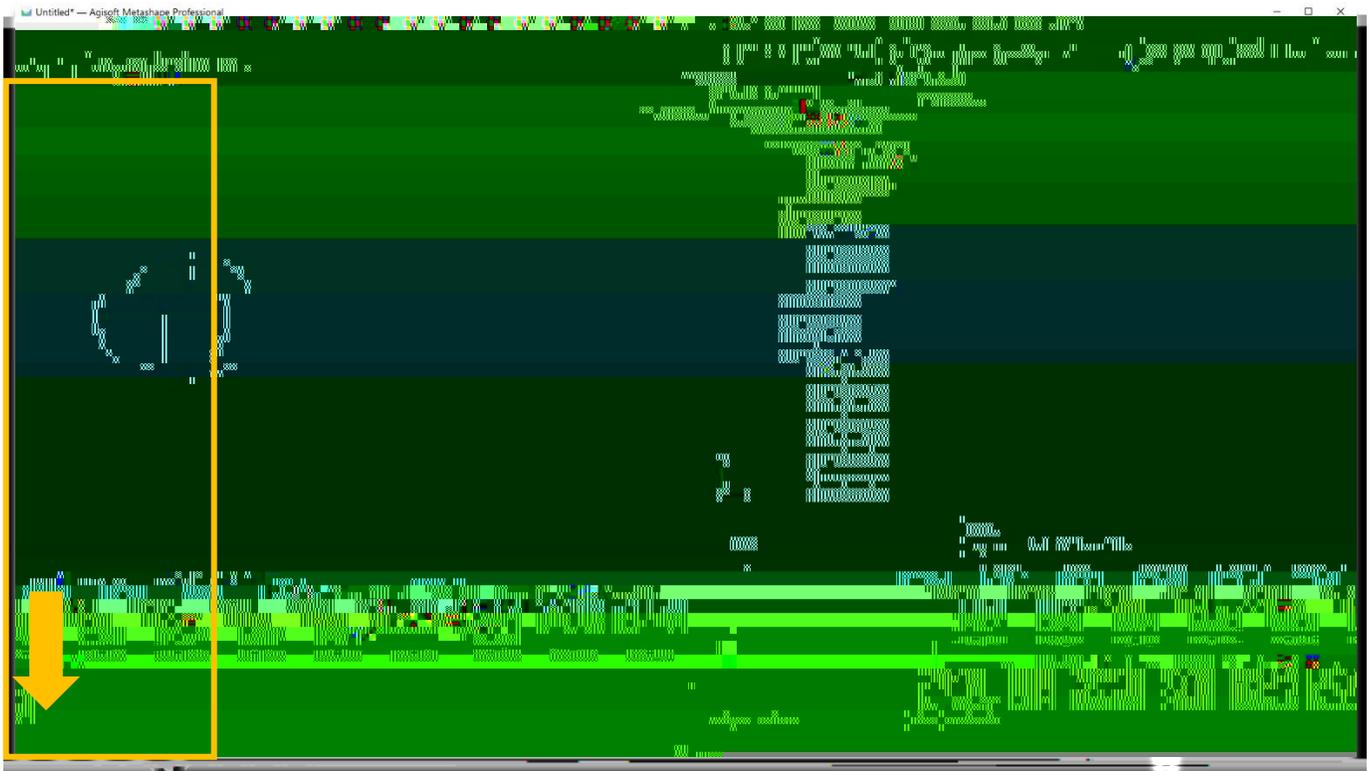


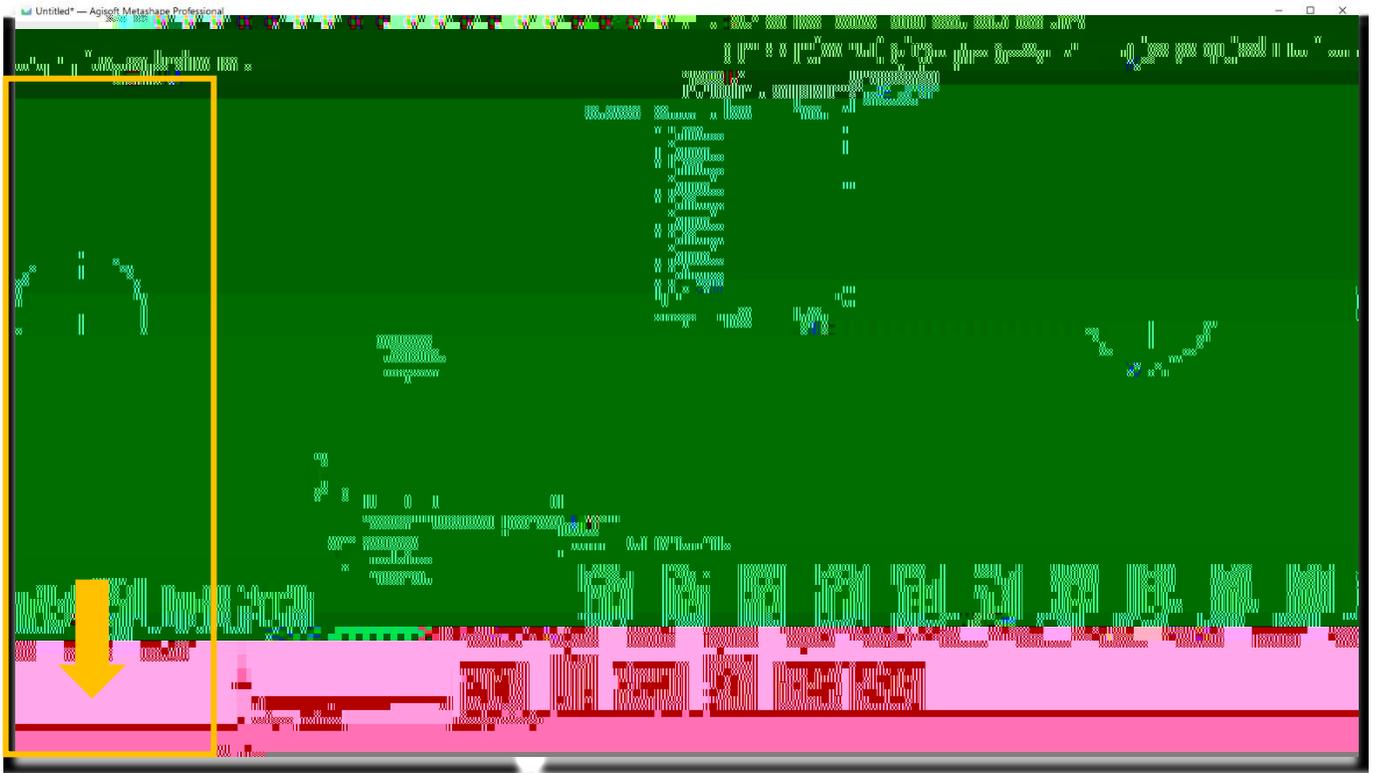
APRÈS L'AJOUT DE PHOTOS À UN PROJET



INTERFACE METASHAPE

4. Le panneau de gauche peut basculer entre la vue Espace de travail et la vue Référence. Ces vues fournissent des informations sur vos images et la progression de votre modèle.





6. Le panneau principal affichera votre nuage de points et vos modèles en fonction de l'étape du processus dans laquelle vous vous trouvez. Ortho dans le panneau principal affichera une projection ortho uniquement après la création d'une orthomosaïque à l'aide du menu Workflow.

